

Hãy Ca Mừng Chúa

Lm. Thái Nguyên

The musical score consists of five staves of music. The first staff starts in C major and transitions to G major. The second staff starts in Am major. The third staff starts in C major. The fourth staff starts in Em major, then Am major, then G major. The fifth staff starts in C major, then G7 major, then C major.

Lyrics (under the first staff):

ĐK: Hỡi muôn dân nào cùng hãy vỗ tay, hãy reo
Hỡi muôn dân nào cùng hãy vỗ

Lyrics (under the second staff):

mừng và cùng tung hô
tay, hãy reo mừng Thiên

Chúa.

Vì Chúa cao

Lyrics (under the third staff):

cả Chúa đáng kính sợ là
Chúa uy linh cao cả Chúa rất đáng kính sợ

Vua thống trị vũ hoàn.

Lyrics (under the fourth staff):

Vua vũ hoàn.

Chúa chính Ngài là Đáng vỗ biên nắm trong tay muôn uy quyền sức mạnh. Chúa là

Lyrics (under the fifth staff):

mừng Chúa, hãy ca mừng, hãy ca mừng Vua chúng ta hãy ca mừng.
mừng Chúa, hãy ca mừng vì chính Ngài Vua chúng ta hãy ca mừng.
nguồn sống mọi tâm hồn, và chính Ngài giải thoát ta khỏi quân thù.

The continuation of the musical score follows the same structure as the previous section, with staves in F major, Em major, C major, Am major, G7 major, and C major.

Lyrics:

mừng Chúa, hãy ca mừng, hãy ca mừng Vua chúng ta hãy ca mừng.
mừng Chúa, hãy ca mừng vì chính Ngài Vua chúng ta hãy ca mừng.
nguồn sống mọi tâm hồn, và chính Ngài giải thoát ta khỏi quân thù.