

Chúa Đã Phục Sinh

Lời: Thành thi CGKPV

Lm. Kim Long

The musical score consists of four staves of music for voice and piano. The vocal part uses a soprano C-clef, and the piano part uses a bass F-clef. The score is in common time (indicated by '2/4'). Chords are indicated above the staff.

Chorus:

Tinh tú đêm nay chói ngập trời. *Tinh tú đêm nay chói ngập*

Tinh tú đêm nay chói ngập trời. *Tinh tú đêm nay chói ngập*

Sông Ngân vắng vặc ánh vàng trôi. *Trên*

trời. Sông Ngân vắng vặc ánh vàng trôi. Trên

bờ suối bạc ai đã bắc cầu chuyển khôi vui. *1. D*

bạc cao lồng lộng chuyển niềm vui.

Bridge:

G | 2. D Gm D

vui. *vui.*

Tinh tú đêm ... vui. Buồn ngấm hàng mi lê ú

Gm D D⁷ Gm
 Lê ứ trào. Gửi trời
 trào. Hương lòng thở kính gửi trời nao,
 Cm Am(^{b5}) D
 nao. Tín Đồ mất Chúa ôi cô quạnh.
 gửi về trời nao. Ôi cô
 D⁷ Cm D G
 Mỏn đất trơ vơ cả huyết sầu. Bỗng đâu gió đẩy đất rung
 quanh mỏn đất trơ vơ cả huyết sầu. Bỗng đâu gió đẩy đất rung
 Am G D
 Bỗng đâu gió đẩy đất rung rinh. Thôn
 Bỗng đâu gió đẩy đất rung rinh, rung rinh. Bỗng đâu gió đẩy đất rung
 G Am⁷ A D G Em Am
 nǚ sầu tan vội ngoảnh nhìn. Reo
 rinh. Hai chàng xiêm áo in màu tuyết.

G D⁷ A⁷ D G
 vang, reo vang Thiên Chúa đã phục sinh. Reo vang, reo vang.
 Reo vang, reo vang. Reo vang, reo vang Thiên Chúa đã
 C Am D⁷ G
 Reo vang, reo vang Thiên Chúa đã phục sinh.
 phục sinh. Reo vang Thiên Chúa cả thiên đinh.