

Hãy Làm Mưa Rơi

Phanxicô

The musical score consists of four staves of music with lyrics in Vietnamese. The first staff starts with a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a common time (3/4). It includes lyrics like "Đk: Tình yêu trên núi cao." and "Ôi! gian trân đợi lâu". The second staff continues with "Gian trân đợi, trân gian đợi lâu" and "Gian trân đợi, lâu rồi". The third staff begins with a bass clef, a key signature of one sharp (F#), and a common time (3/4). It has lyrics "rồi.", "Hãy làm mưa rơi.", "rồi.", "Làn mây trên núi cao.", and "Xin cho mưa rơi, hãy làm". The fourth staff starts with a treble clef, a key signature of two sharps (D#), and a common time (3/4). It features lyrics "Mây ơi hãy mưa rơi.", "Hãy làm mưa", "bay.", "Oi mưa bay", "mưa rơi.", and "mưa rơi, hãy làm mưa rơi.". The fifth staff continues with a bass clef, a key signature of two sharps (D#), and a common time (3/4). It includes lyrics "Hãy", "rơi.", "Mây ngàn", "oi cho mưa", "roi.", "Mây ngàn", "oi", "mưa", "roi.", and "Hãy". The sixth staff ends with a treble clef, a key signature of two sharps (D#), and a common time (3/4). It concludes with lyrics "mưa", "rơi.", "Hãy", "mưa", "rơi.", and "trời."

Chords indicated in the score include Em, Am, B⁷, Em, Bm⁷, E, A, and Am.

Em E⁷ Am B⁷

1. Xin làm mưa xuống đời làn mưa khơi nguồn sống. Để
 2. Xin Trời mưa xuống đời làn mưa luôn đổi mới. Ngày
 3. Ai người nơi cuối trời từ lâu mong mùa tới. Hãy

E⁷ Am D⁷ G B

nhánh lúa đơm bông, để tiếng hát cao dâng, để dòng sông êm đềm
 mới sê lên ngôi, lầm lỡ sê pha phôi, về lại đây ân tình
 lảng tiếng yêu thương, về với gió thơm hương. Nay trời mưa đang dịu

Em Bsus⁴ B⁷ E⁷ Am

mãi sóng yêu thương. Để nước mắt phôi pha, mưa
 cũ đã xa xôi. Ngày mới có yêu thương, cho
 mắt khắp quê hương. Hãy ngược mắt trông xa, nghe

D⁷ G B C B Em

hoa đẹp cánh hoa, để mùa xuân mau tìm đến với gian trần.
 tâm hồn ngát hương, ngày đẹp tươi cho trán thế thấy thiên đường.
 mây gọi thiết tha, về lại đây bên vườn cũ chốn quê nhà.