

# Nhịp Chân Đơn Côi

$\text{♩} = 65$   
Thao thức

5.2.2009

Nhạc & Lời  
Đinh Công Huynh

The musical score consists of four staves of music with corresponding lyrics in Vietnamese. The key signature is one flat, and the time signature is 2/4.

**Staff 1:** Dm, F, B<sup>b</sup>, A.   
1. Đường tràn nhịp chân đơn côi **f** có Chúa dẫn đưa bước đói. Đường  
2. Bàng hoàng từng đêm hoang mang đã trót bước chân lõi làng. Tưởng  
3. Tìm về tình Cha yêu thương vẫn đứng ngóng trông mỏi mòn. Vì

**Staff 2:** Dm, Gm, Am<sup>7</sup>, Dm.   
dài về nơi xa xôi vũng tin nơi tình Chúa thôi. Nhiều  
răng tràn gian cao sang thấy đau chỉ toàn bẽ bàng. Nào  
tình Ngài luôn bao dung bởi thương nên lòng héo hon. Ngài

**Staff 3:** F, Am, D<sup>7</sup>, Gm, C.   
lần đói con buông trôi quên mất Chúa đang mong đợi. Mỗi mòn chờ con bao  
ngờ ngày con ra đi chưa biết đắng cay là gì. Vào đời tìm bao đam  
mở vòng tay bao la vui đón đứa con xa nhà. Tôi đói Ngài luôn dung

**Staff 4:** F, Am, Dm, F, B<sup>b</sup>, Am.   
năm trớ về chấp nối tình thâm. **mf**  
mê trớ về chẳng có được chi. ĐK: Nay con xin quyết bước quay trở  
tha chỉ cần biết mở lòng ra.

**Staff 5:** Dm, F, B<sup>b</sup>, Am, Dm.   
về, xin đoan hứa giữ vững lời thề: Yêu Ngài bằng cả tâm can hết

**Staff 6:** Gm, C, F, Am<sup>7</sup>, Dm.   
**mf** lòng và hết trí khôn của con.

**D.C.** (Da Capo)