

# Bài Ca Thương Khó

Lm. Phương Anh

The musical score consists of eight staves of music in 2/4 time, featuring a mix of G major, B minor, C major, E minor, D major, D7, G major, F major, E minor, B minor, C major, F major, E minor, B minor, G major, and B minor keys. The lyrics are written below each staff in Vietnamese, with some words underlined to indicate stress or duration.

**Lyrics:**

1. Con còn nhỡ mãi chuyện một đêm thâu trong vườn dẫu Chúa  
2. Con còn nhỡ mãi ngọn đồi Can - vê trong chiều hè Chúa  
3. Con còn nhỡ mãi ngọn đồi Can - vê trong chiều hè Chúa

quỳ nguyện cầu đôi mắt âu sầu. Con còn nhỡ mãi,  
chịu tàn hoi mang gánh cho đời. Con còn nhỡ mãi,  
chịu tàn hoi mang gánh cho đời. Con còn nhỡ mãi,

con còn nhỡ mãi chuyện một đêm thâu câu chuyện  
con còn nhỡ mãi một chiều giảng mây ôi một  
con còn nhỡ mãi một chiều thương yêu ôi một

tình đầy bao thương đau. Ngài, Ngài quỳ đó ngược mắt lên  
chiều buồn đau cô liêu. Rồi, trời mù Chúa ngược lên  
chiều tình yêu cao siêu. Ngài, Ngài đã chết mất nhầm tay

cao yêu thương đạt dào con tim nghẹn ngào đói môi thì  
cao yêu thương đạt dào con tim nghẹn ngào đói môi thì  
giang con tim bằng hoàng mang thân bẽ bàng yêu thương chẳng

thảo nguyên cầu cùng Thiên Chúa Cha. Được thì hãy  
thảo nguyên cầu cùng Thiên Chúa Cha. Người, Người Ngài đã  
mạng nhục thân đế trọn cầu chí nhân. Cha. Ngài, Ngài

cất chén đắng xa con nhưng xin một lòng tuân theo lệnh  
hở giúp sức cho con thân tuy con con mỗi mòn hối con  
chết, đã chết cho con tuy con con bội tình tuy con  
chết, đã chết cho con tuy con con bội tình tuy con

Còn có ý tiền định từ ngàn đời Cha hối Cha ơi!  
Còn sao Cha lại dành bỏ ngàn đời Cha hối Cha ơi!  
Còn xứng đáng là người làm Cha hối Cha ơi!