

CHÚA ĐÃ CHỌN CON

Lan Thanh Tâm

The musical score consists of eight staves of music in G clef, 2/4 time. The lyrics are written below each staff, corresponding to the melody. The lyrics are in Vietnamese and express themes of divine selection and love.

1. Chúa đã chọn con, Chúa đã chọn con,
2. Chúa đã vì thương, chính Chúa vì yêu,
dẫn con lên đường làm nhân chứng cho một niềm
Chúa sinh ra đời làm nhân thế chung phận khổ
tin. Chúa đã gọi con Chúa chính đã chọn con
đau. Chính đã vì thương Chúa chính đã vì yêu
dẫn con lên đường làm chứng nhân cho một cuộc
Chúa sinh ra đời mặc xác nhân nhẫn loại tội
tình. Đời con tuy nhiều yếu đuối tình
tình. Đời con tuy nhiều yếu đuối nguyện
thương hy Cha luôn dư đầy, nâng đỡ con bước theo
sinh sinh cho muôn người, quên tâm thân bước theo
Ngài là chiến sĩ trên đường trần ai.
Ngài làm chiến sĩ trên đường trần ai.

A musical score for a vocal piece. The music is written in G clef, common time, with a key signature of one sharp. The lyrics are in Vietnamese, with some words underlined. The score consists of four staves of music, each with a corresponding line of lyrics.

The lyrics are:

ĐK. Làm chiến sỹ rắc gieo niềm tin. Làm chiến
Làm chiến sỹ rắc gieo niềm tin. Làm chiến

sỹ báo loan Tin Mừng, vì Nước Trời ban phát tình
sỹ báo loan Tin Mừng, vì Nước Trời ban phát tình

thương, vì đại nghĩa xả thân trên đường.
thương, vì đại nghĩa xả thân trên đường.