

## CHÚA SAI CON ĐI

Trầm Hương  
Dao Kim

The musical score consists of six staves of music for voice and piano. The first three staves are in common time (3/4), while the last three are in 2/4 time. The lyrics are written below each staff, corresponding to the musical notes. The music features various vocal techniques such as slurs, grace notes, and dynamic markings like 'ĐK.' (Dynamically Kept) and 'nơi' (place). The lyrics are in Vietnamese, reflecting a spiritual or religious theme.

1. Lay Chúa Chúa sai con đi làm vườn nho  
2. Tình Chúa đất đưa con con tung đi xa băng ngàn nguy  
3. Đại dương lươi con tung xa giữa trời đêm

1. Chúa. Niềm tin gieo rắc khắp nơi đến  
2. khó. Nguyên đem ánh sáng Đức Tin về chiếu  
3. tối. Trời cao xin Chúa dấn lối lớp

1. cho cuộc đời đến cho mọi người.  
2. soi cuộc đời thấp lên tình người.  
3. chiên lạc đàn sống vui một nhà.

ĐK. Vâng, con quyết ra đi gieo rắc Lời Ngài,  
Lời tình thương cứu rỗi ban cho nhân loại.

Đường Thập Giá hiên ngang con bước theo Ngài  
Miệng reo vang câu hát hy vọng ngày mai.