

CON MONG CHỜ NGÀI

Đỗ Vi Hà

The musical score consists of six staves of music in G major (indicated by a sharp sign) and F major (indicated by a flat sign). The tempo is marked as 'Moderato'. The lyrics are written below each staff, corresponding to the musical notes. The score includes various musical elements such as eighth and sixteenth note patterns, rests, and dynamic markings like 'p' (piano) and 'f' (forte). The lyrics are in Vietnamese and describe a child's longing and hope for God.

ĐK. Ôi hỡi Đấng Thiên Sai con mong chờ Ngài từ bao tháng
ngày. Xin hãy đến bên con dội tuôn hồng ân tràn tia lửa
ấm. Xin thấp sáng dương gian trong đêm rộn ràng tình
yêu huy hoàng. Xin đốt trái tim con mòn mỏi chờ
mong Chúa đến ban bình an. 1. Hồn con bao năm
2. Hồn con bao năm
tháng tháng sống trong làm than mơ một ngày bình
tháng bóng đêm mờ che đang còn vui ngủ
an. Nguyễn Cha thương ban xuống giữa nơi trần
mê. Ngài ơi xin mau đến chiếu muôn hào
gian quang Chúa sáng Con soi muôn khắp người miền đợi trần
trong gian.