

DÂNG CHÚA NHỮNG GÌ

The musical score consists of six staves of music in G clef, 3/4 time, and F major. The lyrics are integrated directly onto the staves.

1. Trong đêm trưỡng giá lạnh, Ngôi Lời đã giáng
2. Trong hang lừa cô quạnh Vua Trời đã giáng
3. Khi không gian im lìm Ngôi Lời đã giáng

sinh, muôn vì sao lấp lánh trên bầu trời
sinh, cho tình yêu nhân thế đang còn ngủ
sinh, qua lòng một Trinh Nữ ai nào ngõ

xanh. Loài người ơi đã dâng Chúa những gì? Chút
mê. Loài người ơi đã dâng Chúa những gì? Tiếng
đâu. Loài người ơi đã dâng Chúa những gì? Lưỡi

rơm rạ đơn mòn dù suối ấm Chúa không? Chút
chối từ hất hủi đế làm rét Chúa sao? Nhũng
gươm nhọn thấu lòng Mẹ của Chúa đó sao? Nhũng

hở cẩm thù thé tát đú suối ấm Chúa không? Chút
gươm nhọn giết hại trẻ làm chết mới sinh sao? ra.

ĐK. Nay người ơi hãy tới thở lạy Con Thiên Chúa, lòng
thành ta dâng hết những gì của lòng ta. Nay

A musical score in G major with lyrics in Vietnamese. The music consists of two staves. The top staff uses a treble clef and the bottom staff uses a bass clef. The lyrics are written below the notes. The lyrics are:

người ơi hãy tối ta xuống ca lên nào ngàn
đời vinh danh Chúa ta hiện đang tình ta.