

BELEM ĐÊM NAY

Allegro *Trung Châu*

The musical score is written in a single system with ten staves. The first staff is the vocal line, starting with a treble clef, a key signature of one flat (B-flat), and a common time signature (C). The tempo is marked 'Allegro' and the dynamic is 'mf'. The lyrics are written below the notes. The second through tenth staves are accompaniment, with various dynamics including 'mf', 'p', and 'Rall.'. The score includes various musical notations such as slurs, accents, and a triplet in the eighth staff. The piece concludes with a double bar line.

mf Đồng quê Be - lem đêm nay huy hoàng trong ánh sáng
sao. Đồng quê Be - lem đêm nay từng bừng trong muôn tiếng
ca. Chúa ra đời (Chúa ra đời) *mf* Nằm trong máng lừa
nơi hôi tanh khó hèn. Nào hỡi các dân xa
mf gần (cùng tiến bước theo sao thần) Về mau Be - lem
kính tôn thờ Chúa nhân hiền. *p* Hang Be - lem, hạnh
phúc chứa Vua muôn loài. Ngàn thu tiếng không mờ
phai. *f* Hỡi những hồn ai sa chìm trong bóng tối tăm dớp
nhớ, *p* Hãy kíp mở lòng cho Chúa Giáng Sinh **Rall..** nường nhờ.

1. Nào đâu những lâu đài nguy nga? Nào đâu những cung
2. Hiên vinh Chúa trên trời cao sáng, Bình an xuống cho
điện lệ hoa? Lay Chúa chỉ vì yêu chúng con,
người thành tâm. Sao sáng soi đường quang phúc ân,
Chúa nay sinh xuống nơi khó hèn. Giờ đây đoàn
dất đưa ai bước trong đường lành. Về đây quỳ
con hết lòng ta ơn. Kính dâng Chúa hết cả xác hồn.
sâu, hết lòng thành tin, Quyết dâng Chúa hết cả tâm tình.