

Tiến Hoa Tây Nguyên

Sinh động

Mai Nguyên Vũ

A musical score for a single instrument, likely a woodwind or brass, featuring a treble clef and a key signature of one flat. The time signature is 2/4. The score consists of two staves of music. The first staff begins with a half note followed by a eighth-note pair. The second staff begins with a quarter note followed by a eighth-note pair. The music continues with a series of eighth notes and sixteenth notes, separated by vertical bar lines. Above the music, the chords F, F⁷, and B^b are labeled.

ĐK: Từ làng buôn xa (*từ làng buôn xa*) mọi miền quê ta (*mọi miền quê*
Từng đàn trẻ em (*từng đàn trẻ em*) rộn ràng hân hoan (*rộn ràng hân*

ta) ngàn vạn nụ hoa nghiêng mình vươn lên trời cao.

hoan) lượm nhiều hoa thăm tiến về ... mừng Mẹ chí thánh.

A musical score for a single melodic line. The key signature changes from G minor (one flat) to C major (no sharps or flats) at the first measure of the section. The melody consists of eighth and sixteenth notes. The section ends with a half note followed by a fermata, indicating a pause or a continuation.

1. Hoa tình yêu cao vời, hoa màu tim con người. Cánh hoa thăm
 2. Đây loài hoa yêu người hoa nở ngát hương đồi. Hoa nở trên
 3. Hoa cậy tin vững vàng sắc màu không phai tàn. Giữa đồi thăng
 4. Hoa sạch trong trắng ngân sen ngọc giữa vũng bùn. Như Mẹ sống
 5. Đây loài hoa khiêm nhường bé nhỏ nơi góc vườn. Như Mẹ sống

Musical score for the first section:

Chorus 1 (Measures 1-4):

- Measure 1: Dm (Bass: G, C, E; Treble: B, D, F#)
- Measure 2: F (Bass: A, C, E; Treble: A, C, E)
- Measure 3: C7 (Bass: G, B, D, G; Treble: G, B, D, F#)
- Measure 4: F (Bass: A, C, E; Treble: A, C, E)

Chorus 2 (Measures 5-8):

- Measure 5: F (Bass: A, C, E; Treble: A, C, E)
- Measure 6: C7 (Bass: G, B, D, G; Treble: G, B, D, F#)
- Measure 7: F (Bass: A, C, E; Treble: A, C, E)
- Measure 8: C7 (Bass: G, B, D, G; Treble: G, B, D, F#)

nở	dát	dào	lòng	Mẹ	yêu	Chúa.	Ôi	Tình	Yêu	Chúa	Trời,
bàn	tiệc	rượu	làng	Ca - na	áy.	Xin	mở	tim	yêu	người,	
trầm	lụy	phiền	Mẹ	không	xao	xuyên.	Con	cậy	tin	vững	bền
gần	bụi	trần	mà	không	vương	vấn.	Suốt	đời	luôn	trong	sạch,
đời	bình	thường	lợi	danh	không	vương.	Thân	phân	con	thấp	hèn

The musical score consists of a single staff of six measures. The key signature is one flat. The first measure starts with a C major chord (C-E-G) followed by a half note F sharp. The second measure begins with a D major chord (D-F#-A). The third measure starts with a G major chord (G-B-D) followed by a half note E. The fourth measure begins with a C major chord (C-E-G) followed by a half note F sharp. The fifth measure begins with a D major chord (D-F#-A) followed by a half note E.

Ôi Tình Yêu muôn đời.
xin mở tay giúp đời.
nơi Mẹ Chúa nhân hiền.
suốt đời luôn trinh bạch.
xác hồn con yếu mềm.

Ước nguyện sống trọn một đời
Cho triệu cánh hoa tuyệt vời
Sau này dắt con về trời
Xin Mẹ ướp cho địa cầu
Xin được nép bên Mẹ hiền

yêu mến mà thôi.
thơm ngát mọi nơi.
bên Chúa nghỉ ngơi.
trong trăng dài lâu.
vui kiếp bình yên.