

Những Bước Chân Vui

Chúa Thương mà các người tìm kiếm,
đi vào Thánh Điện của Người.

(Ma-la-khi 3,1)

Trầm Hương, FMSR

A musical score for a single melodic line in 2/4 time. The notes are primarily eighth notes. The chords indicated above the staff are C, E⁷, Am, C, and Dm.

ĐK: Những bước chân vui Mẹ tiến lên đền thánh. Những bước chân vui Mẹ

A musical score for a single melodic line in 2/4 time. The notes are primarily eighth notes. The chords indicated above the staff are G⁷, C, Em, and Am.

hiến dâng con mình. Đây Đấng Cứu Tinh nay viếng thăm, đây Ánh Sáng

A musical score for a single melodic line in 2/4 time. The notes are primarily eighth notes. The chords indicated above the staff are G, C, G⁷, C, and Cm.

soi nơi tối tăm. Hỡi muôn người mau đến tôn vinh. 1. Nay đây
3. Cùng với

A musical score for a single melodic line in 2/4 time. The notes are primarily eighth notes. The chords indicated above the staff are A^b, B^b, E^b, Cm, G⁷, and Cm.

lời Ngôn Sứ Si - mê - on hát lên bài ca tụng Chúa
lời Ngôn Sứ An - na nói cho toàn dân được biết. (Ha - lê - lui
Mẹ con tiến dâng lên khát mong được nên nhân chứng.

A musical score for a single melodic line in 2/4 time. The notes are primarily eighth notes. The chords indicated above the staff are A^b and E^b.

- a, Ha - lê - lui - a!). Vì nay mắt con đã thấy Ông Cứu
Nguyễn xin Thánh Thần Chúa đến mau biến

A musical score for a single melodic line in 2/4 time. The notes are primarily eighth notes. The chords indicated above the staff are Dm(^{b5}), Cm, G⁷, and Cm.

Độ, Ông Cứu Độ Chúa dành sẵn cho muôn người.
soi đang chiếu rọi cõi lòng thế nhân bao đổi.
đổi giúp chúng con trở thành chứng nhân Tin Mừng.

* Nốt nhỏ: bè đệm cao (giọng nam)