

Cùng Mẹ Hoan Ca

Vũ Đình Ân

Musical notation for the intro section, featuring a treble clef, a key signature of two flats, and a time signature of 2/4. The notes include quarter notes and eighth-note patterns, with chords Cm, F, G7, Cm, and F.

Intro ...

Musical notation for the first part of the song, featuring a treble clef, a key signature of two flats, and a time signature of 2/4. The notes include eighth and sixteenth notes, with chords Cm, A♭, B♭, Cm, Fm, and E♭.

Musical notation for the second part of the song, featuring a treble clef, a key signature of two flats, and a time signature of 2/4. The notes include eighth and sixteenth notes, with chords G7, Cm, B♭, E♭, and G7.

1. Nắng tắt dần màn đêm buông xuống cô liêu. Mẹ đứng
2. Hãy xé lòng và đừng xé áo ăn năn. Nhìn thánh
3. Chúa chính là niềm tin ta sống hôm nay. Và chính

Musical notation for the third part of the song, featuring a treble clef, a key signature of two flats, and a time signature of 2/4. The notes include eighth and sixteenth notes, with chords Cm, A♭, G, C7, Fm, and E♭.

dó tâm hồn tê tái sâu. Ngước nhìn Con Chúa treo
giá tâm hồn ta vũng lòng. Khấn cầu xin Chúa thứ
Chúa mang lại ơn cứu độ. Có Mẹ ta đến nep

Musical notation for the fourth part of the song, featuring a treble clef, a key signature of two flats, and a time signature of 2/4. The notes include eighth and sixteenth notes, with chords B♭, G, C7, Fm, E♭, and G7.

trên thập tự. Hiến thân vì nhân thế sống tội tình.
tha muôn tôi. Cúi xin Mẹ thương dân dắt hộ phù.
thân ân cần. Có Mẹ đời ta sống với ân tình.

Musical notation for the fifth part of the song, featuring a treble clef, a key signature of one flat, and a time signature of 2/4. The notes include eighth and sixteenth notes, with chords C, E♭, Fm, G, and F.

ĐK: Lòng Mẹ sâu bi nhìn lên thánh giá bao xót xa. Loài người tội

Musical notation for the sixth part of the song, featuring a treble clef, a key signature of one flat, and a time signature of 2/4. The notes include eighth and sixteenth notes, with chords Dm7, G, D7, E♭, Fm, G, C, and F.

lỗi nào mau hối tâm thật lòng ăn năn. Hướng tới trời cao

Musical notation for the seventh part of the song, featuring a treble clef, a key signature of one flat, and a time signature of 2/4. The notes include eighth and sixteenth notes, with chords Dm7, G, C, Am7, G7, and C.

có Mẹ chẳng nao. Cùng Mẹ hoan ca trong tiếng hát khải hoàn.