

Bài Ca Lữ Hành

Lm. Nguyễn Duy

The musical score consists of five staves of music with lyrics in Vietnamese. The key signature is mostly G major (one sharp) with some changes. The time signature is mostly common time (indicated by '2'). The lyrics describe a child's journey and thoughts, mentioning the sky, clouds, and mother.

1. Trên con đường dẫn về, dẫn về Thiên Quốc vời xa. Ai bước
2. Trên con đường thế trần bao lần con muốn dừng chân. Ôi bước
3. Như cây rợp lá cành cho đời bóng mát dịu êm. Mẹ hãy

đi bóng nghiêng chiều rời ánh nắng tan bay theo chiều lá rụng. Lòng tái
chân cô đơn lẻ loi đã thăm đau thương e ngại bước đường. Mẹ xót
giơ tay trên đời con phủ bóng thân thương cho làn gió nhẹ. Niềm xót

tê cô đơn tìm đâu phương hướng quê trời mà như rã
thương thân con là thân lữ khách ê chề lòng con thầm
xa tan theo từng cơn gió cuốn bên đường Mẹ thương vỗ

rời cây nhờ ai dẫn đường. ĐK: Con đi chiều tắt nắng thân
mệt nhờ Mẹ thương dẫn về. Xin thương dùi con đến con
về làm dịu cơn nắng hè.

con lê từng bước đơn côi. Trông mong người yêu dấu giúp
nay trông Mẹ đỡ nâng con. Quê hương là nước Chúa có ...

1. B⁷ E | 2. B⁷ E

con trên đường con đi tối. Mẹ dẫn từng bước trên đời.