

Mẹ Về Trời

Ý thơ: Lê Đình Bảng
Hải Triều

The musical score consists of five staves of music with corresponding lyrics in Vietnamese. The key signature changes throughout the piece, indicated by labels above the staves: Dm, C, B^b, Gm⁶, A⁷, Dm, F, B^b, Am, Dm, F, B^b, Gm, Am⁷, Dm, B^b, Am, Dm, D, A, and G.

1. Mẹ về một cõi tiêu dao, còn đây nắng nôi mưa
2. Lòng này Mẹ với Con yêu, đượm hoa đắng pha mật

rào. Qua Cửa Đẹp Mẹ lên trời ôi Ma - ri -
đầy. Qua từng ngày Mẹ qua từng ngày ướm ướm ướm

a, ôi Ma ri a xin rước Mẹ về trời. Hồn thiêng xác lành vô
ướm, vin vin vin vin tay hái chẳng rời tay. Hồn thiêng xác lành vô

nhiẽm (a) nay trổ thành hoa. Hồn thiêng xác lành vô
nhiẽm (a) nay trổ thành hoa. Hồn thiêng xác lành vô

nhiẽm (a) nay trổ thành hoa. ĐK: Giữa ba tòa sen ngát ánh dương
nhiẽm (a) nay trổ thành hoa. cao phút ấy nê

pha, tuyêt băng rạng ngồi muôn muôn phúc
duyên, phúc băng cho rạng ngồi ...

1. Em

lạ. Đất với trời ... sau ý nhiệm tình sâu.