

Lòng Chúa Bao Dung

Cảm hứng Is. 49,16

Trầm Hương, FMSR

The musical score consists of four staves of music with corresponding lyrics in Vietnamese. The lyrics are arranged in three columns, with some lines continuing across staves.

Chorus:

Am F E Am G
1. Có người mẹ nào quên được đứa con yêu. Núi rộng sông dài bao la
2. Có người mẹ nào không trùi mến con thơ. Có vầng trăng nào không soi
3. Có người mẹ nào không lời hát à ơi! Có dòng sông nào trôi đi

Verse 1:

E⁷ Am F Dm
quá ôi tình mẹ yêu. Dù cho người mẹ ấy có quên con mình, Ta
sáng đêm dài âm u. Dù cho vầng trăng ấy mất trong đêm mờ, Ta
mãi không về biển khơi. Dù cho dòng sông ấy đã không quay về, Ta

Verse 2:

Am C E⁷ Am
chẳng quên con bao giờ! Khắc tên con trong lòng bàn tay Ta, khắc tên
chẳng quên con bao giờ! Khắc tên con trong lòng bàn tay Ta, khắc tên
chẳng quên con bao giờ! Khắc tên con trong lòng bàn tay Ta, khắc tên

Bridge:

E Am E Am
con trong lòng bàn tay Ta. ĐK: Chúa vẫn bao dung,
con trong lòng bàn tay Ta.
con trong lòng bàn tay Ta.

Chorus (continued):

Dm G Bm(^{b5}) E C E⁷ Am
Chúa vẫn nhân từ. Chúa vẫn yêu thương và Chúa vẫn đợi chờ.