

Tìm Về Chân Thiện Mỹ

Tâm tình

$\text{♩} = 63$

Nguyễn Kha

The musical score consists of four staves of music. The first staff starts with Am, followed by C, F, and G chords. The lyrics describe the search for truth and love. The second staff starts with C, followed by E⁷, Am, C, F, and G chords. It continues the narrative about the path of life and the search for happiness. The third staff starts with E⁷, followed by Am, C, F, and G chords. It speaks of escaping from suffering and finding peace. The fourth staff starts with C, followed by E, Dm, F, G, and ends with a dynamic instruction 'Dim et Rall...' followed by Am. It concludes with lyrics about the journey and the joy of finding the truth.

Am C F G

1. Chúa là Chân Thiện Mỹ, **f** là chân lý, **ff** là tình yêu, là ánh
 2. Lối đường trên trần thế nhiều gai góc hồn bơ vơ ngàn muôn
 3. Suốt đời con tìm kiếm nguồn hạnh phúc hoài chờ mong nào đâu
 4. Lối về con đường sáng hồn chơi với ngup lặn trong triều ánh

C E⁷ Am C F G

sáng. **mp** Chúa là đường, **p** là sự thật, **mf** là sự sống **p** vinh quang.
 hướng. Ngước nhìn về trời mịt mù mà nhiều nỗi vấn vương.
 thấy? Mắt nhạt nhòa chiều chập chùng hồn sâu héo hoang mang.
 sáng. Thoát đường trần nhiều gập ghềnh lệ sâu ứa trong tim.

E⁷ Am C F G

Chúa là Chân Thiện Mỹ, **f** là chân lý, **ff** là tình yêu, là ánh
 Hồi nguồn Chân Thiện Mỹ xin lỗi kéo hồn siêu thăng về tuyệt
 Hồi nguồn Chân Thiện Mỹ xin lỗi kéo hồn siêu thăng về tuyệt
 Suối nguồn ân tình thánh hồn ngây ngất ngup lặn trong triều ánh

C E Dm F G Dim et Rall... Am

sáng. **mf** Cho con luôn hiên ngang dấn thân đừng từ nan.
 đói. Tiến bước qua chông gai vững tin vào ngày mai.
 đói. Có Chúa tim reo vang bước đi vào diệu quang.
 sáng. Có Chúa vang câu ca bước chân bừng nở hoa.

A Nhanh - phán khởi $\text{♩} = 84$

F#m

Bm

The musical score consists of three staves of music. The first staff starts with A, followed by F#m, and Bm chords. It includes dynamics ff, mf, and p. The lyrics mention the decision to follow the path of truth. The second staff starts with E, followed by E⁷, A, and F#m chords. It includes dynamics ff, mp, and p. The lyrics continue the narrative about the journey and the final destination. The third staff starts with Bm, followed by E⁷, and ends with a dynamic instruction 'Dim et Rall...' followed by A.

ff

ĐK: Có Chúa trong cuộc đời, mf p
 nỗi sướng vui tuyệt

The musical score consists of two staves of music. The first staff starts with E, followed by E⁷, and A chords. It includes dynamics ff, mp, and p. The lyrics continue the narrative about the journey and the final destination. The second staff starts with F#m, followed by Bm, and ends with a dynamic instruction 'Dim et Rall...' followed by A.

vời. ff bước theo **mp** tình Ngài,

The musical score consists of two staves of music. The first staff starts with Bm, followed by E⁷, and ends with a dynamic instruction 'Dim et Rall...' followed by A. The lyrics end with 'con.'. The second staff starts with A, followed by F#m, and ends with a dynamic instruction 'Dim et Rall...' followed by A.

p Đáng Cứu Độ con.