

TÂM TÌNH PHÓ THÁC

Văn Hòa

The musical score consists of ten staves of music for voice. The key signature is common time (indicated by '2/4'). The lyrics are written below each staff, corresponding to the notes. The vocal range is mostly soprano, with some melodic leaps.

DK. Cho con sinh ra trong ngàn người rời Chúa khẽ gọi con
Cho con sinh ra rồi Người gọi con
đi dù tâm tư con không thể hiểu thấu sự
đi dù con đâu hiểu con không thể hiểu thấu hiểu thấu sự
gì. Và để đến hôm nay ân phúc tràn đầy bước chân vào
gì. Và hôm nay ơn tràn đầy con vào
đời chúng nhân Tin Mừng Người Cha biết con yếu
đời mang ngàn muôn tin vui Cha biết con yếu
đuối xin cho con niềm phó thác và lòng trông cậy.
đuối xin cho con niềm phó thác và lòng trông cậy.



1. Con không cô đơn khi người đời xa tránh cười chê con.
2. Cho muôn thương đau hay buồn phiền cay đắng ở bên con.
3. Đêm đen âm u hay ngày dài hoang vắng Người xa con.



Con không bơ vơ giữa trần gian quân thù ngập tràn đầy.
Cho bao gian truân dấu cuồng phong giảng phủ néo đường đời.
Đông qua xuân sang dấu hè hay thu con luôn chờ Ngài.



Con luôn an tâm vì biết rằng Cha vẫn ở bên con.
Con không âu lo khi biết rằng Cha sẽ ủi an con.
Con luôn an vui vì Chúa là chính suối nguồn yêu thương.